

Grupo Greco Gres и процесс производства Arttek

Компанию Greco Grupo Gres основали в 1940 году, и ее первым продуктом был неглазурованный клинкер для фасадов и ступеней торговой марки Klinker Greco. С того времени фабрика создала множество инновационных решений. Сейчас она выпускает высокотехнологичные товары, у которых нет аналогов: керамические фасадные панели ТМ Frontek и монолитные ступени Venatto. Одна из последних разработок компании – линейка продуктов Arttek, в неё входят ступени, плиты и другие керамические изделия, доподлинно имитирующие различные ценные породы дерева, бетон и натуральные камни. Природные материалы имеют ряд ограничений: слабая износостойкость, низкая прочность, высокая пористость, что делает их малопригодными или дорогими в обслуживании отделочными покрытиями. Технические характеристики Arttek позволяют применять продукцию в проектах с высокими требованиями к износостойкости, морозостойкости, прочности и эстетической составляющей.

Продукция Arttek, как и другие торговые марки завода Greco Gres, произведена методом экструзии. При этом способе все компоненты смеси (глина, кварцевый песок и полевые шпаты) смешиваются, с добавлением воды, и перемалываются шнековыми стержнями в винтовых конвейерах. Процесс длится, пока масса не станет однородной, с показателем влажности влажности 16-22%.

Вся продукция концерна Greco Gres, прокрашена в массе, то есть цвет тела плит соответствует цвету поверхности изделия. Чтобы добиться такого результата, при производстве продукции торговых марок Arttek, Frontek, Venatto, Klinker Greco, ещё на начальном этапе подготовки смеси, в сырье добавляются красители, обеспечивающие однородность изделия по цвету.



Рис.1 Перемешивание компонентов смеси

Полученная смесь помещается в бункер и под высоким давлением подается в экструдер при помощи шнековых стержней. Она продавливается через специальное устройство для калибровки, с сечением, как у готового продукта. Получившаяся плотная сформированная масса разрезается на равные части, которые предварительно должны высохнуть, чтобы не испортиться при обжиге. Сушка длится полтора часа при температуре, растущей от 60 °C до 150°C.

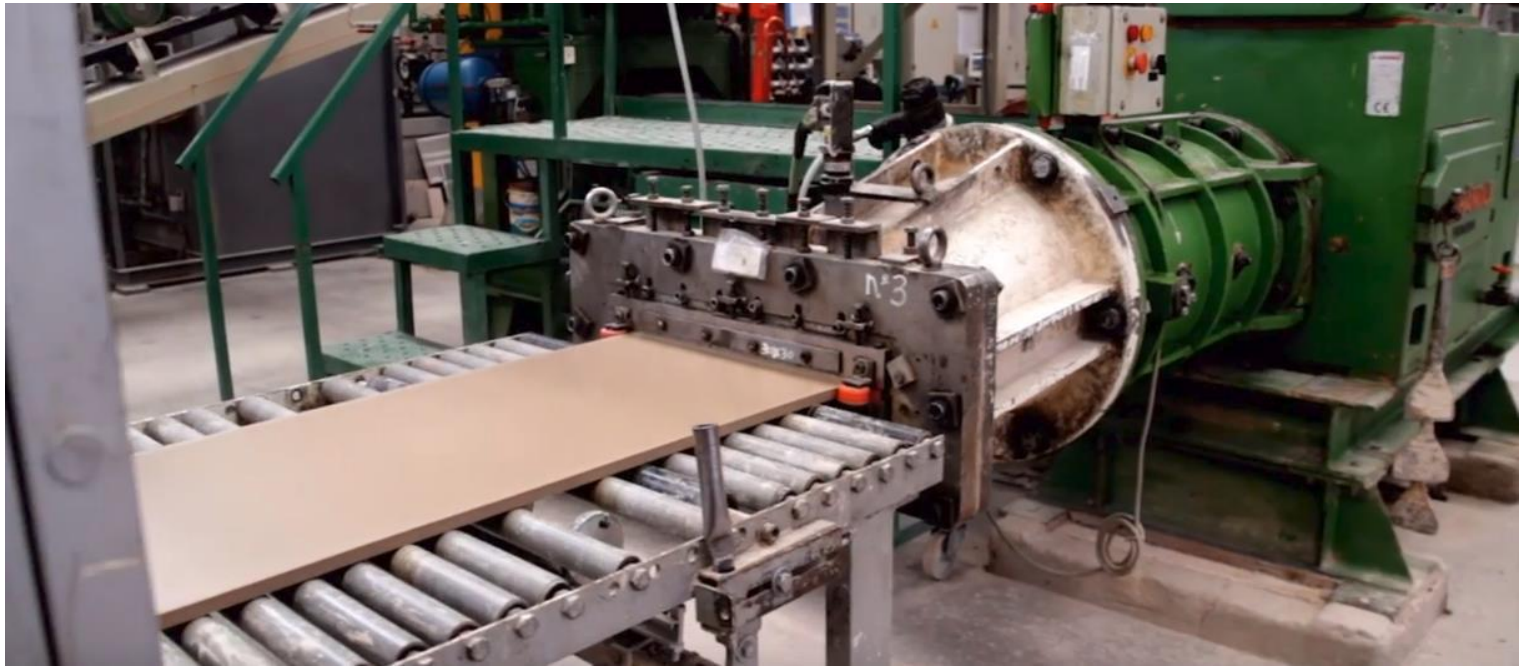


Рис.2 Масса выходит из экструдера через калибрующее устройство.

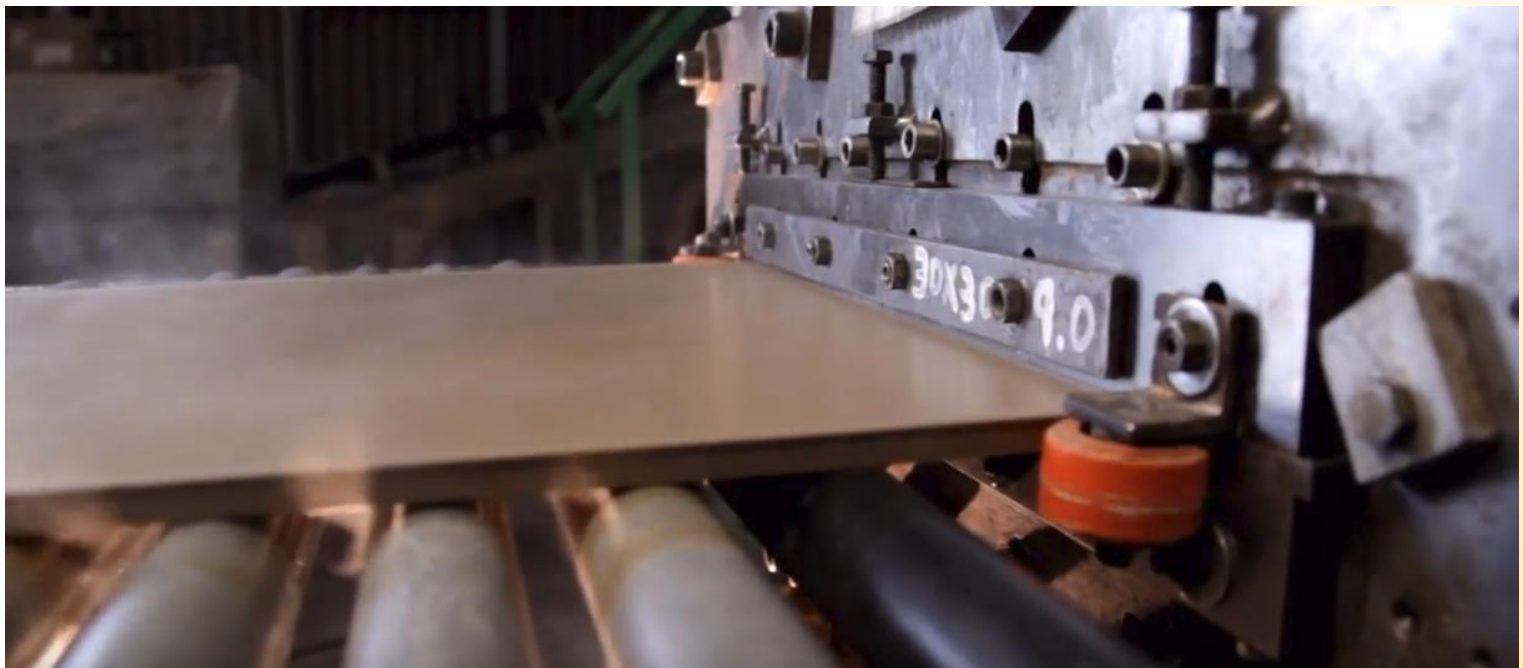


Рис.3 Калибрующее устройство, с сечением для базовой плитки

После сушки продукция Arttek проходит дополнительный этап производства - нанесение изображения цифровым принтером непосредственно на поверхность плит. Фабрика не использует глазурь, которой легко скрыть недостатки сырья. Вместо этого материал прокрашен в массе, а рисунок нанесен прямо на поверхность тела изделия. Благодаря современной цифровой печати рисунок на поверхности выглядит тщательно прорисованным и неотличим от текстуры оригинального материала.

Следующий этап производства – обжиг. Под воздействием высокой температуры происходят изменения в структуре материала: он становится однородным и теряет пористость. Это обеспечивает влагостойкость плит и их высокую прочность. Обжиг длится полтора часа, достигая температуры в 1300° С.



После этого плиты ректифицируют со всех сторон, что является редкостью для керамики, произведенной методом экструзии. Благодаря этому, всем без исключения изделиям одной серии придают абсолютно одинаковый размер по заданному шаблону. Ректификация продукции делает возможной «бесшовную укладку» (ширина шва – от 1 мм).

В ассортименте Kerasol ступени Arttek представлены в трех цветах: темно-медовый Iroko Wood, нежно-кремовый Samba Wood и Wengue Wood, который темнее даже мореного дуба. Длина плит и ступеней (120 см и 180 см) напоминает настоящие деревянные доски. Толщина ступеней (18мм) также необходима для качественной имитации деревянного материала.

Технические преимущества

Безопасность – главное требование при проектировке лестниц. Ступени Arttek полностью ее обеспечивают и соответствуют принятым строительным нормам и правилам. Их ширина – 33см, нога полностью помещается на ступень, что сильно уменьшает риск падения. Высота подступенка – 16 см, с учетом толщины ступени получается 18 см. Это оптимальная высота для лестницы: именно на столько человек поднимает ногу, не испытывая дискомфорта во время подъема.

У плит TM Arttek на выбор предусмотрено два класса противоскольжения: C1 и C3. C1 соответствует немецкому стандарту R10. Продукцию с этим классом противоскольжения рекомендуется использовать в туалетах, коридорах, кухнях, холлах, а также, в общественных местах, как кафе, ресторан или стильный бутик. Плиты класса C3 (соответствует R12) не будут скользить ни при высокой влажности, ни при укладке на наклонную поверхность. Они предназначены для входной группы, а также террас и дворов под открытым небом. Это лучший вариант для оформления входа в торговые центры, банки, офисы и другие общественные пространства. Разрешено использование в мокрых зонах вокруг бассейнов, душевых комнат.

Морозостойкость обязательна для плит, которые укладываются на улице, особенно под открытым небом. Устойчивость изделия к замерзанию, как известно, тесно связана с пористостью: плитка с пористостью ниже 3% называется «незамерзающей» или морозоустойчивой. У плит Arttek водопоглощение составляет всего 0,5%, что позволяет использовать её в любых климатических зонах.

Износостойкость – главное требование для плит, которые укладывают в местах с интенсивной проходимостью. Повреждение поверхности плит вызывает кварцевый песок, который содержится в грязи и оседает на подошве уличной обуви. По шкале Мооса, твердость кварцевого песка равна - 7, у продукции Arttek – 8. Для поверхности ступеней и плит воздействие песка, основного абразива, безвредно.

Отдельно надо выделить преимущества керамики перед деревом. Она не требует постоянной температуры и не восприимчива к смене уровня влажности. Поэтому она не поддается деформации и не скрипит. Более того, керамика не портится от агрессивных чистящих средств и легко отмывается от любых пятен и грязи, которая неизбежно будет появляться.



Arttek (Арттэк)

Iroko Wood (Иро́ко Вуд)

Для сохранения яркой индивидуальности оригинала дизайнеры фабрики отобрали самые живые и интересные образцы древесины Иро́ко. В результате получился характерный для нее узор, который придает плитам естественность. Узор состоит из четко выраженных переплетающихся волокон, сучков, заболони и даже декоративных трещин. Поверхность становится еще более своеобразной благодаря едва заметному золотистому отливу и контрастным переходам оттенков от нежно-медового до насыщенного коньячного.

За счет теплых тонов плитки Iroko Wood делают атмосферу уютнее, помогают создать домашний комфорт. Хаотичная и разнородная текстура коллекции выглядит непривычно и смело, она привлекает внимание и добавляет интерьеру самобытности, что наиболее актуально в современных проектах.

Технические особенности

Твердость плит – 8 по шкале Мооса. У кварцевого песка, основного абразива, который содержится в грязи, твердость равна 7, он не может поцарапать плитки. То есть, Arttek подходит для укладки в местах с интенсивной проходимостью. Это может быть и двор, и терраса под открытым небом.

Плиты прокрашены в массе и не покрыты глазурью, поэтому Arttek не страшны сколы и механические повреждения.

Плиты ректифицированы, что позволяет укладывать их со швом от 1 мм.

Влагопоглощение плит – 0,5%, при стандарте в 3-6% (для плит, произведенных методом экструзии). Это значит, что мороз и дождь никак их не испортят.

На выбор доступны два класса противоскольжения: C1 и C3, который соответствует немецким стандартам R10 и R12. C1 используется внутри помещения: это может быть и личная комната или зал, и общественное место, как кафе или магазин. C3 необходим в мокрых зонах и при укладке на наклонную поверхность, где нужно исключить вероятность поскользнуться. Рекомендуется при оформлении входной группы.

Керамогранит Arttek Iroko Wood C1 20x120



Керамогранит Arttek Iroko Wood C1 20x180



Ступень керамическая Arttek Iroko Wood C1 Peldano Grosso 33x120



Ступень керамическая Arttek Iroko Wood C1 Peldano Grosso 33x180



Подступенок керамический Arttek Iroko Wood C1 Tabica 16x120



Подступенок керамический Arttek Iroko Wood C1 Tabica 16x180



Керамогранит



Вариативность текстур



Матовая поверхность



Морозостойкость



Плита окрашена в массе



Ректифицированная плитка



Arttek (Арттэк)

Samba Wood (Самба Вуд)

Плиты коллекции переняли самые характерные и интересные черты древесины Абáчи. Они получились очень нежными благодаря разнообразию оттенков, от нежно-кремового до молочно-кофейного. Общий вид дополняет своеобразный запутанный рисунок: он состоит из переплетенных волокон, маленьких штришков и редких сучков. Такая текстура выглядит очень оригинально и притягивает взгляд.

Тропические виды дерева нашли свое место в минималистичных и индустриальных проектах. Они сильно отличаются от традиционной привычной древесины самобытным рисунком. Благодаря этому они добавляют интерьеру строгости и при этом не выглядят слишком пышно или вызывающе.

За счет мягкой палитры тонов плитки Samba Wood помогают создать светлую и спокойную обстановку. Это очень удачное свойство, когда необходимо создать непринужденную и комфортную обстановку. Кроме того, коллекция помогает правильно расставить акценты в помещении, избежать серости. Это очень важно в современных интерьерах, где используется много грубальных материалов.

Технические особенности

Твердость плит – 8 по шкале Мооса. У кварцевого песка, основного абразива, который содержится в грязи, твердость равна 7, он не может поцарапать плитки. То есть, Arttek подходит для укладки в местах с интенсивной проходимостью. Это может быть и двор, и терраса под открытым небом.

Плиты прокрашены в массе и не покрыты глазурью, поэтому Arttek не страшны сколы и механические повреждения.

Плиты ректифицированы, что позволяет укладывать их со швом от 1 мм.

Влагопоглощение плит – 0,5%, при стандарте в 3-6% (для плит, произведенных методом экструзии). Это значит, что мороз и дождь никак их не испортят.

На выбор доступны два класса противоскольжения: C1 и C3, который соответствует немецким стандартам R10 и R12. C1 используется внутри помещения: это может быть и личная комната или зал, и общественное место, как кафе или магазин. C3 необходим в мокрых зонах и при укладке на наклонную поверхность, где нужно исключить вероятность поскользнуться. Рекомендуется при оформлении входной группы.

Керамогранит Arttek Samba Wood C1 20x120



Керамогранит Arttek Samba Wood C1 20x180



Ступень керамическая Arttek Samba Wood C1 Peldano Grosso 33x120



Ступень керамическая Arttek Samba Wood C1 Peldano Grosso 33x180



Подступенок керамический Arttek Iroko Wood C1 Tabica 16x120



Подступенок керамический Arttek Iroko Wood C1 Tabica 16x180



Керамогранит



Вариативность текстур



Матовая поверхность



Морозостойкость



Плита окрашена в массе



Ректифицированная плитка



Arttek (Арттэк) **Wengue Wood (Вэнге Вуд)**

Коллекция имитирует традиционные дубовые доски, сортированные по стандартам Natural. Сортировка обеспечивает ровную и спокойную текстуру без резкостей и сильных контрастов, но при этом она сохраняет живость и разнообразие за счет четко выраженных редких сучков. Чтобы сделать коллекцию более необычной, дуб выкрасили в насыщенный темно-шоколадный цвет, свойственный древесине венге.

Коллекция лучше всего подходит для современных проектов, которые отказываются от громоздких и перегруженных идей в пользу простоты и изящности. Это хороший пример случая, когда строгость совсем не кажется унылой. Рисунок плит не позволяет сделать интерьеру слишком однообразным, а их темный цвет отлично гармонирует со светлыми стенами и белой мебелью. Благодаря этому плиты будут очень кстати в современном дизайне, а также при оформлении комнаты или зала в скандинавском стиле.

Технические особенности

Твердость плит – 8 по шкале Мооса. У кварцевого песка, основного абразива, который содержится в грязи, твердость равна 7, он не может поцарапать плиты. То есть, Arttek подходит для укладки в местах с интенсивной проходимостью. Это может быть и двор, и терраса под открытым небом.

Плиты прокрашены в массу и не покрыты глазурью, поэтому Arttek не страшны сколы и механические повреждения.

Плиты ректифицированы, что позволяет укладывать их со швом от 1 мм.

Влагопоглощение плит – 0,5%, при стандарте в 3-6% (для плит, произведенных методом экструзии). Это значит, что мороз и дождь никак их не испортят.

На выбор доступны два класса противоскольжения: C1 и C3, который соответствует немецким стандартам R10 и R12. C1 используется внутри помещения: это может быть и личная комната или зал, и общественное место, как кафе или магазин. C3 необходим в мокрых зонах и при укладке на наклонную поверхность, где нужно исключить вероятность поскользнуться. Рекомендуется при оформлении входной группы

Керамогранит Arttek Wengue Wood C1 20x120



Керамогранит Arttek Wengue Wood C1 20x180



Ступень керамическая Arttek Wengue Wood C1 Peldano Grosso 33x120



Ступень керамическая Arttek Wengue Wood C1 Peldano Grosso 33x180



Подступенок керамический Arttek Wengue Wood C1 Tabica 16x120



Подступенок керамический Arttek Wengue Wood C1 Tabica 16x180



Керамогранит



Вариативность текстур



Матовая поверхность



Морозостойкость



Плита окрашена в массе



Ректифицированная плитка